

Quel est le sujet d'aujourd'hui ?
Justifiez votre réponse.





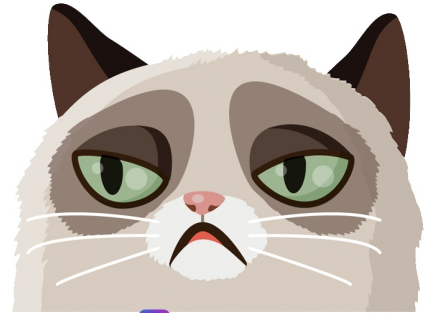
Pour ou contre
la castration ?



Quel animal détestez-vous
et pourquoi ?

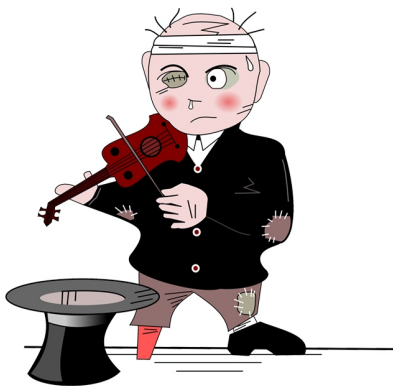


Interdire les animaux de compagnie
en ville. Pour ou contre ?



 GRUMPY CAT

Que pensez-vous des comptes
Instagram pour animaux ?



Plus de refuges pour animaux
ou de centre d'accueil pour
sans abris ?



Faut-il euthanasier les
chiens violents ?



Certains animaux vivent
mieux que certains humains !



Les animaux dans les
cirques, c'est nul !



Quels sont les
animaux qui vous font
peur et pourquoi ?

EXERCICE 1

1 ÉCOUTE

/5



1. Définissez le principe de l'arche de Noé : 0,5
.....
2. Pourquoi n'est-il pas réalisable ? 0,5
.....
3. Entourez les deux critères de sélection cités dans le document : 1
 - a. l'affection que provoque l'animal,
 - b. la rentabilité,
 - c. la valeur marchande,
 - d. l'utilité,
 - e. l'importance qu'il a pour les habitants.
4. Le principe de triage de conservation, c'est : 3

Nom du critère :	Définition :

Relâcher un animal de cirque ou de zoo dans la nature peut lui être fatal.

Certains animaux sont inutiles ! #hamster #tortue #poissonrouge 😂

Je ne comprends pas pourquoi on gâche autant d'argent pour sauver des espèces alors que des humains souffrent !

Mieux vaut laisser s'éteindre les espèces, il n'y aura plus de place sur terre pour les humains dans 30 ans.

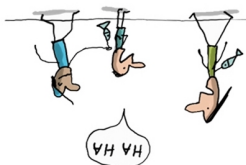
Domestiquer un animal, c'est tuer son espèce.

Un lion qui n'a jamais chassé n'est pas un lion ! #simba

Un cirque sans animaux, c'est nul !

Que serait la vie d'une vache dans un monde vegan ?

**COMMENTEZ
RÉPONDEZ
RÉAGISSEZ**



0,5

- a. baisse, b. stagne, c. augmente.

4. La présence d'animaux sauvages dans les cirques :

3. Quelle est la contradiction entre l'avis des dresseurs et celui des associations ? 1,5

2. Pourquoi ces événements ont beaucoup de succès ? 1

- a. de la disparition d'animaux sauvages,
b. d'animaux sauvages exploités,
c. d'animaux sauvages dangereux.

1. Ce document parle : 0,5

/3,5

1 ÉCOUTE

EXERCICE 2



Les villes peuvent-elles interdire les cirques avec des animaux sauvages ?

Alors que la ville de Strasbourg devient la centième commune de France à prendre position contre les spectacles avec animaux sauvages, interdire l'accueil des cirques concernés reste difficile sans une réglementation émanant de l'État.

La ville de Strasbourg a adopté en conseil municipal, le 16 avril, un vœu « relatif à l'interdiction de l'exploitation des animaux sauvages dans les cirques et à l'accueil à Strasbourg d'arts circassiens respectueux de la condition animale ». Après **Paris**, Rennes, Ajaccio, Bastia ou Montpellier, Strasbourg fait désormais partie des grandes villes françaises qui prennent position contre les spectacles utilisant des animaux sauvages, et devient la centième commune à prendre des mesures en ce sens, selon l'association **Code animal**.

Cependant, contrairement à d'autres villes, Strasbourg n'a pas décidé de prendre un arrêté pour interdire la présence de cirques avec animaux sauvages sur son territoire. C'est bien par le biais d'un « vœu », c'est-à-dire une décision sans effet juridique, que la mairie s'est exprimée. Et pour cause. Un collectif des cirques de France, réunissant plus de 200 structures, s'est organisé pour contrer ce mouvement des communes, attaquant tous les arrêtés municipaux interdisant l'installation de cirques avec animaux sauvages.

Dans les faits, les villes ne peuvent pas interdire la venue d'un cirque au motif qu'il met en scène des animaux sauvages, car cela est légal. Depuis le 18 mars 2011, une réglementation a renforcé l'encadrement et les obligations des cirques présentant des animaux sauvages, mais n'a donc pas interdit l'utilisation de ces animaux. Au contraire, une liste d'espèces autorisées dans les spectacles itinérants, comme les éléphants femelles, les félins et les otaries, a été dressée, et d'autres, comme les girafes ou éléphants mâles, peuvent faire partie d'un spectacle « sur justification artistique ».

Il est donc difficile pour les villes d'agir, et seules des considérations locales peuvent être mises en avant dans les arrêtés municipaux : terrains inadaptés au montage d'un chapiteau ou à la présence d'une ménagerie, manque de conditions de sécurité, conditions climatiques inadaptées à la présence de certaines espèces... Mais « d'expérience, l'interdiction de la présence de cirques avec animaux sauvages reste très complexe », constate Franck Schrafstetter, président de l'association Code animal.

C'est pourquoi les villes optent désormais pour l'adoption de vœux. « Ils n'ont aucune valeur juridique, mais c'est justement cela qui protège les communes. Elles ne peuvent pas être attaquées », souligne Franck Schrafstetter, pour qui l'adoption de tels vœux devrait s'accélérer dans les prochains mois. « Ces prises de position ont une forte valeur symbolique, montrant la volonté des villes d'agir pour un monde animal sans souffrance. »

Au-delà des communes, c'est donc à l'État de prendre la responsabilité de l'interdiction des animaux sauvages dans les cirques. « Le mouvement des villes permet de faire pression sur l'État. De nombreux pays ont déjà légiféré pour interdire les animaux sauvages dans les cirques, comme l'Italie, rappelle Philippe Reigné, professeur de droit au Conservatoire national des arts et métiers et cofondateur de l'association **Paris Animaux Zoopolis**. Il faut une loi qui permette à la fois d'accompagner le monde du cirque et de mener, de façon progressive, à la fin de l'exploitation animale. Il conviendrait tout d'abord d'interdire la reproduction et les nouvelles acquisitions, afin de faire diminuer le nombre des animaux de cirques. Un délai est également nécessaire pour prévoir les structures d'accueil de l'ensemble des animaux sauvages actuellement utilisés dans les spectacles. Cela ne peut pas se faire du jour au lendemain, mais ça ne signifie pas pour autant qu'il ne faut rien faire. On peut agir dès à présent pour enclencher le mouvement ».

Publié le 20 avril 2018 - www.animaux-online.com
Sophie CHAUDEY



Texte

Lisez le texte et répondez aux questions.

1) Combien de villes ont interdit l'exploitation des animaux sauvages ?

.....

2) Quelle est la différence et la similitude des mesures de Strasbourg et des villes précédentes ?

.....

.....

3) Quel est le décalage entre ce que dit la loi et les arrêtés ?

.....

.....

4) Comment peut-on rendre viable une interdiction ?

-.....

-.....

-.....

-.....

5) Les communes manifestent leur désapprobation sous forme de vœu parce qu'elles :

- a) ne peuvent pas réaliser d'arrêté pour mettre en place cette interdiction,
- b) veulent être protégées des animaux sauvages en ville,
- c) ne veulent pas subir de manifestation du collectif de cirque.

6) Les vœux ont pour but :

- a) d'interdire l'exploitation animale en ville,
- b) de manifester un désaccord,
- c) d'aider l'État à prendre position.

7) Qui est le seul à pouvoir interdire de façon officielle l'exploitation des animaux sauvages ?

.....

8). Pour améliorer la situation, il faudrait :

- a) stériliser les animaux sauvages,
- b) prendre son temps pour être efficace,
- c) travailler avec les cirques,
- d) interdire l'adoption d'animaux sauvages,
- e) créer un mouvement.



Avoir un animal nuit gravement à la santé.

Parler de ses problèmes à son chien c'est ridicule.

Pour une femme seule de plus de 50 ans la présence d'un animal est indispensable.

Adopter un animal pour suivre la mode c'est vraiment triste.

Les marques de luxe n'ont aucun respect pour les animaux.

Les animaux sauvent des vies.

Les Zoos ne devraient pas exister.

Dépenser 1500€ pour un animal ce n'est pas normal.

Aujourd'hui être vegan ne sert à rien.

Les animaux vivaient mieux avant l'arrivée des humains.

Certains animaux sont indispensables.

Abandonner son chien pour aller en vacances c'est inhumain.

Sans animaux il n'y aurait plus rien à manger.

Les cimetières pour animaux c'est nul.

Les animaux qui travaillent souffrent.

QU'EN PENSEZ-VOUS?

Les animaux sauvages devraient uniquement vivre dans leurs habitats naturels.

Avoir un chien facilite les rencontres.

Certaines espèces disparaissent à cause des humains.

Avoir un animal est une manière de responsabiliser les enfants.

Les combats d'animaux c'est marrant.

Les associations doivent toute se concentrer sur les humains et non sur les animaux.

Une ville sans animaux sent meilleur qu'une ville avec des animaux.

Selon vous quels sont les animaux les plus utiles ?

Dans le futur les animaux sauvages n'existeront plus.

Les braconniers méritent la peine de mort.

Les animaux luttent contre le trafic de drogue.

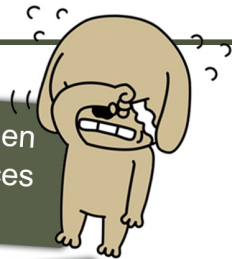
Grâce à certains animaux on se sent plus en sécurité.

Les animaux sont mieux organisés que les humains.

Sans animaux, la planète se porterait mieux.

Sans animaux on ne pourrait pas tester de médicaments.

Avoir un animal tue la liberté.



Production orale

Sauvez une de ces espèces.

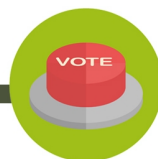
En vous inspirant du principe du triage de conservation vu précédemment.

1. Mettez-vous d'accord sur une espèce à sauver.



2. pourquoi est-elle indispensable ?

3. Pourquoi les autres devraient-elle disparaître ?



4. Une fois que toutes les présentations sont terminées. Décidez chacun votre tour de financer la sauvegarde de l'espèce de votre choix (différente de la vôtre) en vous justifiant à l'aide d'argument(s) pertinent(s).



1. Quel est le sujet de l'émission ? 1
 - a. Les assurances pour chiens et chats dans le monde.
 - b. Le coût des assurances pour animaux.
 - c. L'utilité des assurances pour animaux.

2. Combien de chiens et de chats y a-t-il en France ? 2

.....

3. Quel est le pourcentage d'animaux non assurés en Suède ? 1

4. Combien coûtent un chien et un chat par an réunis ? 1,5

5. Quelle est la différence majeure entre l'assurance des humains et celle des animaux ? 1

.....

6. Quels sont les éléments qui peuvent faire augmenter le prix de certaines cotisations ? 1

.....

7. Citez 3 opérations de convenance. 1,5

.....

8. Qu'est-ce qu'une clause d'exclusion ? 1

.....

9. Le prix varie en fonction : a. du risque b. de leur âge c. de leur race 1

10. Quelle est la technique des assureurs pour rompre un contrat d'assurance ? 1

.....

11. Quel est le type de chien qui souffre le plus de dysplasie ? Définissez cette maladie. 2

.....

.....

12. Lesquels de ces tarifs sont considérés comme raisonnables ? 0,5

15 € 9 € 10 € 12 € 5 €

13. Quel est le dernier conseil de Natacha ? 1

.....

14. Le ton de cette interview est : a. critique b. informatif c. alarmant 1

EXERCICE 1

1. Définissez le principe de l'arche de Noé. **Sauver toutes les espèces animales sans exception.**
2. Pourquoi n'est-il pas réalisable ? **Car ils n'ont pas assez d'argent.**
3. Entourez les deux critères de sélection cités dans le document :
 - a. l'affection que provoque l'animal
 - e. l'importance qu'il a pour les habitants
4. Le principe de triage de conservation c'est :

Nom du critère :	Définition :
a. Fonction :	permet à d'autres espèces de survivre.
b. Originalité génétique	qui ne ressemble à aucune autre espèce.
c. Rendement	moins chère à sauver donc on en sauve plus.

EXERCICE 2

1. Ce document parle :
 - a. De la disparition d'animaux sauvages
 - b. **D'animaux sauvages exploités**
 - c. D'animaux sauvages dangereux
2. Pourquoi ces événements ont beaucoup de succès ?
 - a. **Tradition (depuis le XIXe siècle).**
 - b. **Les spectacles d'animaux sauvages sont appréciés.**
3. Quelle est la contradiction entre l'avis des dresseurs et des associations ? **Les dresseurs affirment que les animaux sont traités avec respect et amour alors que les associations disent qu'ils sont malheureux en subissant des techniques de dressage violentes et douloureuses.**
4. La présence d'animaux sauvages dans les cirques :
 - a. **Baisse**
 - b. Stagne
 - c. Augmente

EXERCICE 3

1. Quel est le sujet de l'émission ?
 - a. Les assurances pour chiens et chats dans le monde
 - b. Le coût des assurances pour animaux
 - c. **L'utilité des assurances pour animaux**
2. Combien de chiens et de chats y a-t-il en France ?
11 millions de chat – 10 millions de chiens.
3. Quel est le pourcentage d'animaux **non assurés** en Suède ? **20%.**
4. Combien coûtent un chien et un chat par an réunis ? **2 700€ (réunis).**
5. Quelle est la différence majeure entre l'assurance des humains et celle des animaux ?
Tout est pris en charge par l'assuré. La sécurité sociale ne s'occupe de rien.
6. Quels sont les éléments qui peuvent faire augmenter le prix de certaines cotisations ?
Les choses que vous couvrez, l'âge et la race de l'animal.
7. Citez 3 opérations de convenance .
Détartrage, castration et vaccins.
8. Qu'est-ce qu'une clause d'exclusion ?
Un refus de contrat pour une raison ou un problème précis.
9. Le prix varie en fonction :
 - a. **du risque**
 - b. de leur âge
 - c. de leur race
10. Quelle est la technique des assureurs pour rompre un contrat d'assurance ?
Augmenter le prix.
11. Quel est le type de chien qui souffre le plus de dysplasie ? Définissez cette maladie
Les gros chiens. C'est un défaut de l'articulation (jambe ou coude).
12. Lesquels de ces tarifs sont considérés comme raisonnables ?
5 € 9 €
13. Quel est le dernier conseil de Natacha ?
Assurer tôt son animal, dès sa jeunesse.
14. Le ton de cette interview est :
 - a. critique
 - b. **informatif**
 - c. alarmant

COMPREHENSION ECRITE

1) Combien de villes ont interdit l'exploitation des animaux ? 99

2) Quelle est la différence et la similitude des mesures de Strasbourg et des villes précédentes ?

Les villes précédentes sont passées par des voies officielles en prenant des arrêtés qui interdisent formellement l'installation de cirques avec la présence d'animaux sauvages sur leur territoire tandis que Strasbourg n'a pas pris d'arrêté et affirme juste un désaccord.

3) Quel est le décalage entre ce que dit la loi et les arrêtés ?

Exploiter des animaux sauvages n'est pas interdit par la loi c'est légal, c'est donc incohérent d'interdire quelque chose qui n'est pas illégal.

4) Comment peut-on rendre viable une interdiction ?

En trouvant les excuses suivantes :

- terrain inadapté pour monter un chapiteau
- terrain inadapté pour la présence d'une ménagerie
- manque de sécurité
- conditions climatiques inadaptées à la présence de certaines espèces

5) Les communes manifestent leur désapprobation sous forme de vœu parce qu'elles :

- c) ne veulent pas subir de manifestation du collectif de cirque

6) Les vœux ont pour but :

- b) de manifester un désaccord

7) Qui est le seul à pouvoir interdire de façon officielle l'exploitation des animaux sauvages ?

L'État.

8. Pour améliorer la situation, il faudrait :

- a) stériliser les animaux sauvages
- d) interdire l'adoption d'animaux sauvages
- e) créer un mouvement (enclancher signifie que c'est un mouvement qui existe déjà - déjà créé.)

Page 1 :

Vous devez demander à vos élèves de faire des suppositions sur le contenu du cours à partir des images qu'ils voient. Une fois qu'un élève vous dit « des animaux à sauver/soigner, en voie de disparition... », vous pouvez passer à la page 2.

Page 2 :

Faites un tour de classe et donnez à chacun de vos élèves 20 secondes pour répondre à la question de leur choix. Une fois le tour terminé vous pouvez provoquer le débat avec des questions du genre : « Tout le monde est d'accord avec tout le monde ? », « Avez-vous trouvé que quelqu'un a dit quelque chose de stupide ? ». Vous pouvez faire autant de tours que vous le souhaitez selon l'enthousiasme de vos élèves.

Page 3 :

Compréhensions orales.

Exercice 1, chiffroscope :

https://www.youtube.com/watch?v=cvd05ERGQ_0

Exercice 2, 1 jour 1 question (France tv éducation).

<https://www.youtube.com/watch?v=tHdP5s6VAu0>

Une seule écoute pour chaque exercice.

C1 :

- 1 minute pour lire les questions
- 1 écoute
- 3 minutes pour répondre aux questions

C2 :

- Aucune lecture des questions (ils attendent et se préparent à prendre des notes)
- 1 écoute pendant laquelle ils prennent des notes
- 3 minutes pour répondre aux questions

Pages 4-5-6 :

Compréhension écrite :

http://www.animaux-online.com/article,lecture,1268_les-villes-peuvent-elles-interdire-les-cirques-avec-animaux-sauvages-.html et production orale.

Avant de démarrer cette activité, vous pouvez demander à vos élèves :

Que pensez-vous des cirques ? Quels sont les aspects positifs et négatifs de ce genre de spectacle ? Ensuite ils lisent, vous corrigez la prononciation si nécessaire. Une fois la lecture terminée, vous leur demandez de se mettre par petits groupes de 2-3-4 élèves et de répondre ensemble aux questions. Pendant qu'ils répondent, prenez-les pendant 2-3

minutes individuellement pour qu'ils puissent donner leur avis sur les affirmations de la fiche « Qu'en pensez-vous ». Demandez-leur d'être précis en appuyant leurs avis avec des exemples.

Page 7 :

Compréhension orale exercice 3 Europe 1 :

<https://www.youtube.com/watch?v=zsqXoaZMDws&t=1s>

2 écoutes.

C1 :

- 1 minute pour lire les questions
- 1^{re} écoute
- 3 minutes pour répondre aux questions (après la 1^{ère} et 2^{ème} écoute)

C2 :

- Aucune lecture des questions (ils attendent et se préparent à prendre des notes)
- 1 écoute pendant laquelle ils prennent des notes
- 3 minutes pour répondre aux questions
- 2^e écoute pendant laquelle ils reprennent des notes
- 5 minutes pour lire les questions et y répondre

Page 8 :

Toujours par petits groupes :

- Ils se mettent d'accord sur une espèce à sauver.
- Pourquoi est-elle indispensable : ils doivent écrire 5 avantages qu'a leur espèce pour notre monde, qu'ils devront présenter à la classe en donnant des précisions.
- Pourquoi les autres devraient-elles disparaître : un inconvénient pour chaque espèce que leurs camarades ont choisi, qu'ils devront présenter à la classe en donnant des précisions.

Chaque groupe doit avoir une espèce différente et dispose de 15 minutes pour réaliser la préparation de cette tâche. Une fois que les 15 minutes sont écoulées, il devra présenter à la classe les avantages de leur espèce pour notre monde et les désavantages qu'ont les autres. Une fois que tous les groupes sont passés, chaque élève passe au tableau pour financer la sauvegarde de l'espèce qui lui semble la plus importante et dont les défenseurs ont été les plus convaincants. Il ne peut pas voter pour sa propre espèce. L'espèce qui obtient le plus de vote gagne. (Je parie que le chien va gagner à tous vos cours ! Dites-moi si j'ai raison en commentaire).

Page 9 :

Vocabulaire sur les animaux, répondez à leurs questions et faites un petit quiz si vous avez le temps. Un quiz du genre : « L'objet qu'on met aux chiens pour protéger les passants...? » et ils devront répondre « La muselière ».

Source parlons d'animaux :

COMPREHENSIONS ORALES :

Exercice 1 : Le chiffroscope (l'effet papillon – canal +).

https://www.youtube.com/watch?v=cvd05ERGQ_0

Exercice 2 : 1 jour 1 question (France tv éducation).

<https://www.youtube.com/watch?v=tHdP5s6VAu0>

Exercice 3 : Europe 1.

<https://www.youtube.com/watch?v=zsqXoaZMDws&t=1s>

COMPREHENSION ECRITE :

Compréhension écrite : (copiez collez si ça ne marche pas en cliquant).

http://www.animaux-online.com/article,lecture,1268_les-villes-peuvent-elles-interdire-les-cirques-avec-animaux-sauvages-.html

LIENS COMPLEMENTAIRES :

Laissez un commentaire :

<https://flippizz.com/produit/cours-parlons-animaux/>

Plus de ressources complètes :

<https://flippizz.com/store/>

Nos ressources gratuites :

<https://flippizz.com/ressources-gratuites/>

. Récupérez 2,99€ en achetant le pack de 15 fiches
avec le code suivant : **OCE299**

. Pour en profiter : <https://flippizz.com/produit/15-fiches-completes/>

. Félicitations à vous pour l'acquisition de cette fiche !

. Prenez en soin !

Abdou.

DISPONIBLE EN BOUTIQUE

NIVEAUX C1 - C2 3H

- Parlons -
DE SANTÉ
& DE MÉDICAMENTS



FLIPPIZZ

NIVEAU B2 - 2H

- Parlons de -
 **FRANCOPHONIE** 



FLIPPIZZ

NIVEAU B1 2H30


- Parlons de -
LOGEMENT & COLOCATION




FLIPPIZZ

C1 - C2 2 heures

- Parlons de -
PUBLICITÉ



FLIPPIZZ



- Parlons de -
L'ÉCOLE



NIVEAU B1 2HEURES

FLIPPIZZ

NIVEAU B2 3H

- Parlons -
D'AMOUR



FLIPPIZZ